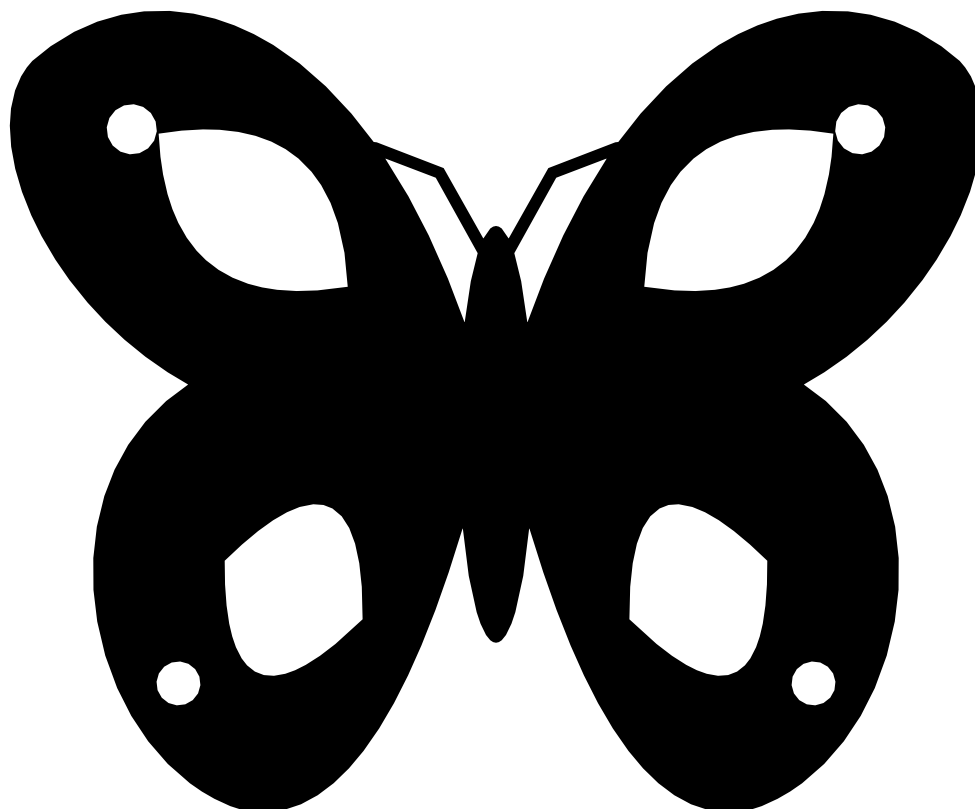


Papillon

Imprimez à 100 % ou en taille réelle, sans ajuster à la page.



Conservez le noir et découpez les parties blanches.

Plier, découper et déplier. Lisez les étapes des pages 2 et 3 avant de plier ou de couper.

Ciseaux pour le contour ; ouvertures fermées au cutter et sur tapis, par un adulte.

Ces modèles n'ont pas tous été testés sur papier. Essayez d'abord les fines attaches.

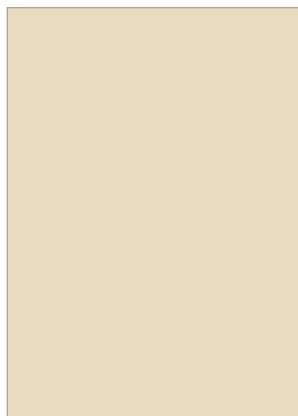


Ligne de 50 mm : vérifiez-la avec une règle après impression.

Papillon

Plier, découper et déplier / 1-3

A4: 210 x 297 mm



1. Prendre une feuille A4 entière

210 x 297 mm - aucune découpe

Prenez une feuille A4 vierge (210 x 297 mm), de préférence en papier coloré fin. Imprimez séparément la page 1 du PDF à 100 % et mesurez la ligne de 50 mm. Centrez le modèle sur la feuille vierge sans retirer le papier autour.



2. Plier et reporter une moitié

A4 pliée en longueur - contour intact

Rabattez le bord long gauche sur le bord long droit. Le pli fermé est à gauche, avec deux épaisseurs superposées. Alignez la moitié droite du modèle grandeur nature sur le pli ; tracez contour et ouvertures. Le gris sert de repère, le bleu indique le pli. Ne coupez pas encore.



3. Ouvrir d'abord l'intérieur

Pointillés rouges : ouvertures - garder le rectangle

Gardez le rectangle intact. Découpez les grandes ouvertures des ailes, puis les petits ronds, dans les deux épaisseurs. Entrez par le pli pour les ouvertures qui le touchent. Pour les autres, un adulte fait une petite entrée au cutter sur un tapis. Suivez les pointillés rouges ; ne coupez jamais le pli bleu.

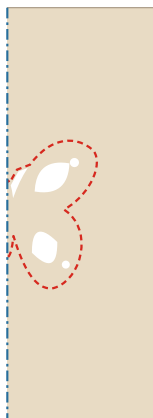
Pointillés rouges : découpe. Bleu : pli, ne pas couper. Gris : repère de dessin.

Le beige est le papier restant ; les trous blancs sont déjà découpés. Schémas sans échelle.

Le modèle grandeur nature est en page 1. Faites un essai avant la pièce finale.

Papillon

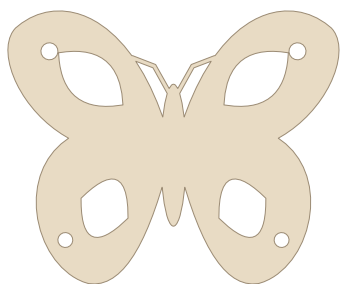
Plier, découper et déplier / 4-5



4. Découper le contour extérieur

Ouvertures déjà découpées - contour en rouge

Gardez les épaisseurs alignées. Partez d'un bord libre du rectangle plié et traversez la chute jusqu'au contour rouge, puis suivez-le. Retirez le papier autour. Préservez le corps central, les antennes et les bandes entre les ouvertures des ailes. Gardez le pli fermé là où il rejoint le motif.



5. Déplier et finir les bords

Motif terminé - aucune nouvelle ligne de coupe

Ouvrez doucement la feuille : les ouvertures se retrouvent des deux côtés. Posez le motif à plat et retirez seulement les restes attachés ou les irrégularités. Préservez le corps central, les antennes et les bandes entre les ouvertures des ailes. Ne recoupez pas une ouverture déjà terminée.

Pointillés rouges : découpe. Bleu : pli, ne pas couper. Gris : repère de dessin.

Le beige est le papier restant ; les trous blancs sont déjà découpés. Schémas sans échelle.

Le modèle grandeur nature est en page 1. Faites un essai avant la pièce finale.