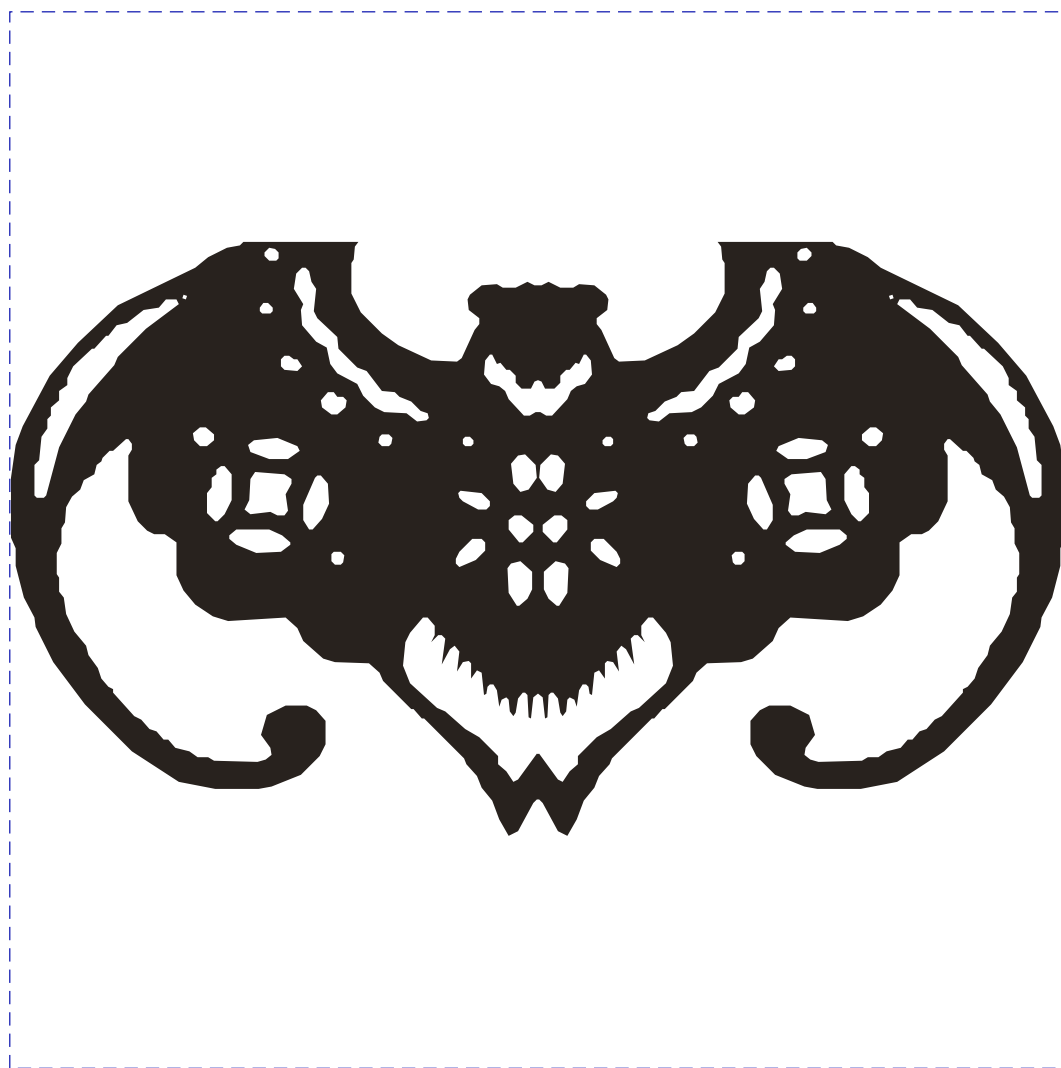


花模様のかうもり

原寸の図案と紙の外形



100%で印刷します。灰色の外形に合わせて正方形または円形の紙を用意し、折った図案だけ別の倍率にしないでください。

50 mm

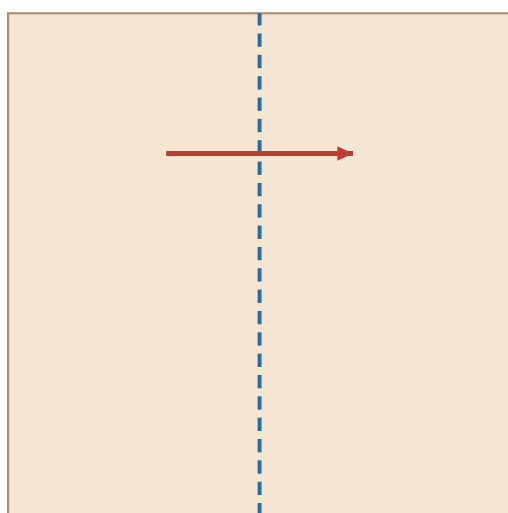
迷ったら、オンライン工房で同じ折り方を練習できます。

chinesepapercut.com/studio/

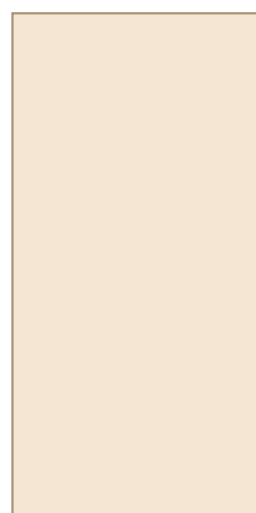
花模様のこうもり

折る順番

縦の中心線で左半分を右へ折ります。半分の図案の左の直線が閉じた折り目です。2枚をそろえます。



1. 1x



2. 2x

番号順に折ります。xの前は枚数、矢印は折る方向です。

迷ったら、オンライン工房で同じ折り方を練習できます。

chinesepapercut.com/studio/

花模様のかうもり

原寸・折った紙の切る線

半分に折る・2枚重ね



黒は残す、薄茶色は余白、赤は切る線、青い破線は折り目の位置です。

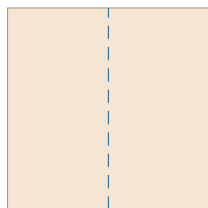
内側の穴を先に、外側を後に切ります。折り目に接する黒いつなぎを残してください。

迷ったら、オンライン工房で同じ折り方を練習できます。

chinesepapercut.com/studio/

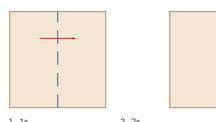
花模様のこうもり

全6手順



1. 紙を用意

100%で印刷し、50 mmの線を確認します。1ページの正方形を用意し、中心に印を付けます。



2. この順番で折る

縦の中心線で左半分を右へ折ります。半分の図案の左の直線が閉じた折り目です。2枚をそろえます。



3. 内側の細部を先に切る

折り重ねたまま、花と羽の抜き模様に赤い線で切ります。外側の薄茶色の余白は持ち手として残します。



4. 最後に外側を切る

3ページの赤い外側の線に沿って余白を切り離します。青い折り目に接する黒い紙のつながりを残します。



5. 逆順で開く

折った逆の順番で一枚ずつ開きます。基本単位が鏡写しに繰り返されるので、1ページと模様やつなぎを比べます。



6. 完成した作品を平らにする

細いつなぎを支え、きれいな紙にはさんで平らにします。迷ったらオンライン工房で同じ紙の形と枚数を練習できます。

青い破線は折り目の位置、赤は次に切る線です。黒いつなぎは残します。重なる枚数は計算済みですが、紙の強度は実物で未確認です。

迷ったら、オンライン工房で同じ折り方を練習できます。