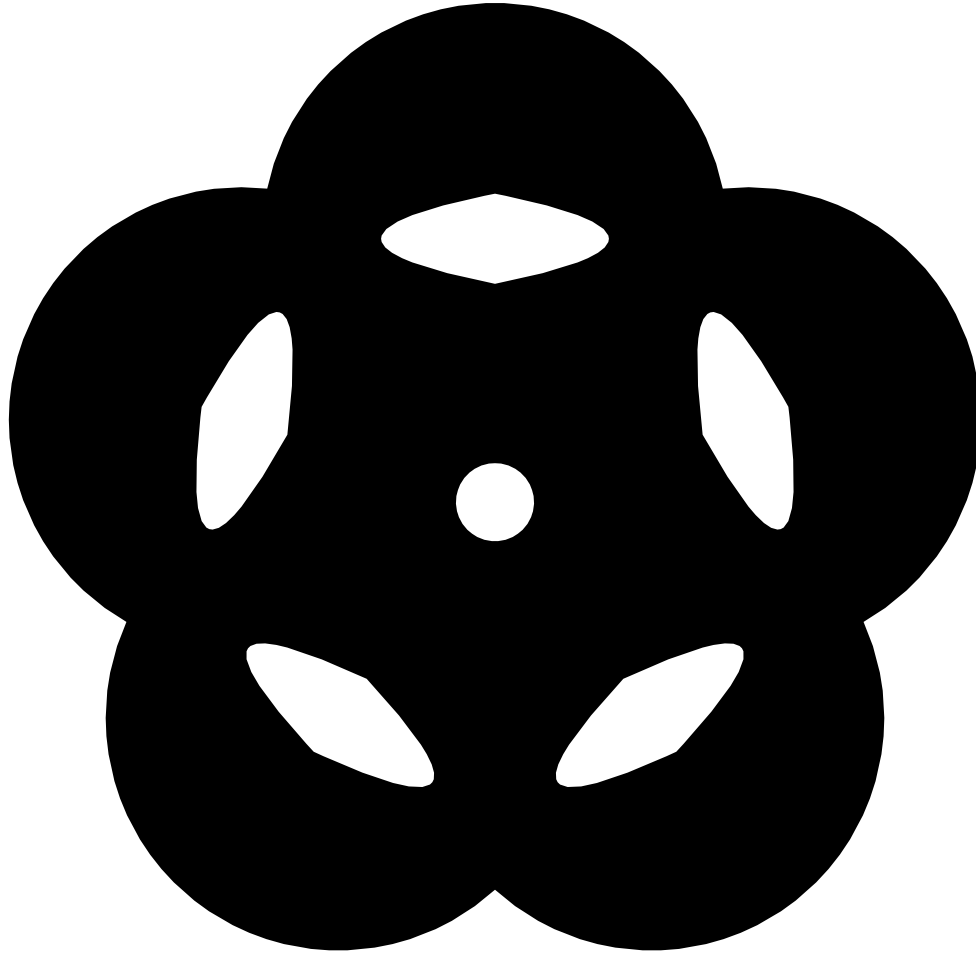


梅の花

倍率100%／実際のサイズで印刷。用紙に合わせた拡大縮小はしません



黒い部分を残し、白い部分を切り抜きます。

半分に折って切る。折る前・切る前に、2～3ページの手順をご覧ください。

外側のはさみで。閉じた穴は大人がカッターとマットを使います。

すべての図案を実際の紙で試したものではありません。まずは試し切りを。



50 mmの確認線：印刷後に定規で測ってください

梅の花

半分に折って切る / 1-3

A4: 210 x 297 mm



1. まずは一枚の紙から

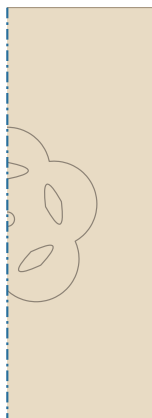
まだ切らずに用意する

A4の紙を一枚用意し、図案の向きと位置を確かめます。まわりの紙は細かい部分を支えてくれるので、まだ切り落としません。

2. 半分に折って図案を写す

閉じた折り目を左に置く

A4の左の長辺を右の長辺に合わせ、閉じた折り目を左に置きます。図案の右半分を折り目に合わせて写します。灰色は下絵、青は折り目。ここではまだ切りません。



3. 内側のすき間から切る

赤い破線を切り、青い折り目は残す

二枚をずらさず、赤い破線で示す内側を切ります。折り目に接する穴はそこから切り始め、閉じた穴は大人がマットの上でカッターを使います。青い折り目を切り離さないようにしてください。



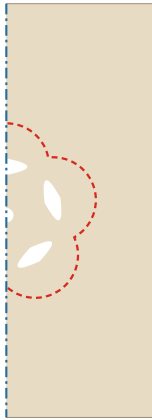
赤い破線：今回切る線 青：折り目、切らない 灰：下絵の目安

薄茶色は残った紙、白い穴は切り抜いた部分。手順図は原寸ではありません。

原寸の図案は1ページ目にあります。細いつなぎ目は先に試し切りを。

梅の花

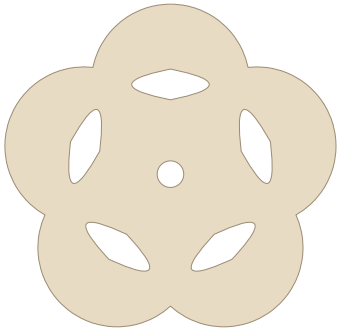
半分に折って切る / 4-5



4. 次に外まわりを切る

内側の穴は切り終えた状態

外側の余白から赤い輪郭へ切り進み、二枚を重ねて切ります。模様の中の細い紙と、折り目をまたぐつながりを残してから、周囲の余分な紙を外します。



5. そっと開いて仕上げる

完成の見本。新しい切り線はありません

折った作品はゆっくり開き、開いて切った作品は周囲の紙からそっと外します。ついている小さな紙くずだけを取り、つなぎ目を残して、きれいな紙にはさんで平らにします。

赤い破線：今回切る線 青：折り目、切らない 灰：下絵の目安

薄茶色は残った紙、白い穴は切り抜いた部分。手順図は原寸ではありません。

原寸の図案は1ページ目にあります。細いつなぎ目は先に試し切りを。