

# 花馬

以 100%／實際大小列印，請勿縮放以符合頁面



黑色留下，白色剪掉。

先剪外框，展開後刻細節。先看第 2-3 頁的步驟，再折紙或下刀。

外緣可用剪刀；封閉細節由成人搭配美工刀與切割墊處理。

圖案尚未逐張實物試剪，請先用廢紙確認細連接是否牢固。

50 mm 校正線：列印後用尺量一下

# 花馬

先剪外框，展開後刻細節 / 1-3

A4: 210 x 297 mm



## 1. 從一整張紙開始

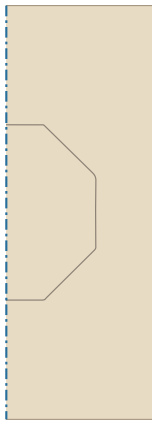
整張紙，還不用剪

準備一張完整的 A4 紙，先對照列印圖的方向和位置。周圍的紙能支撐細部，現在先留著，不要把圖案外圍裁掉。

## 2. 對折，只描外形

內部細節留到展開後

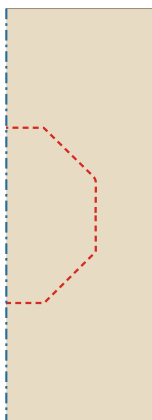
沿長邊對折，摺邊放左側。只描外框的右半邊，動物、文字和花朵先留白，不能跟著兩層一起剪。



## 3. 只剪外形

中央先保持完整

從外側廢紙區靠近紅線，只剪外框邊界。中央先留成整片，摺邊上和圖案相連的地方也要留下。



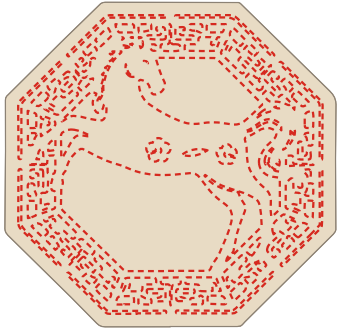
紅虛線：這一步要剪 藍線：摺線，不剪 灰線：描圖參考

米色是剩下的紙，白洞已剪掉。步驟圖不是原尺寸圖案。

原尺寸圖案在第 1 頁。先試剪，再製作完整作品。

# 花馬

先剪外框，展開後刻細節 / 4-5



## 4. 展開，再剪裡面

一次只處理一層紙

把外框或粗剪的形狀展開壓平，對照完整原圖描上細節。現在才沿內側紅線剪小孔與花紋，保留所有細連接，別把方向不同的兩邊一起鏡像剪。



## 5. 輕輕展開，整理邊緣

完成的樣子，沒有新的剪線

沿摺痕慢慢展開；攤平剪的作品則從廢紙中輕輕取出。剪掉仍黏著的小紙屑，保留圖案之間的細連接，再夾在乾淨的紙下壓平。

紅虛線：這一步要剪 藍線：摺線，不剪 灰線：描圖參考

米色是剩下的紙，白洞已剪掉。步驟圖不是原尺寸圖案。

原尺寸圖案在第 1 頁。先試剪，再製作完整作品。