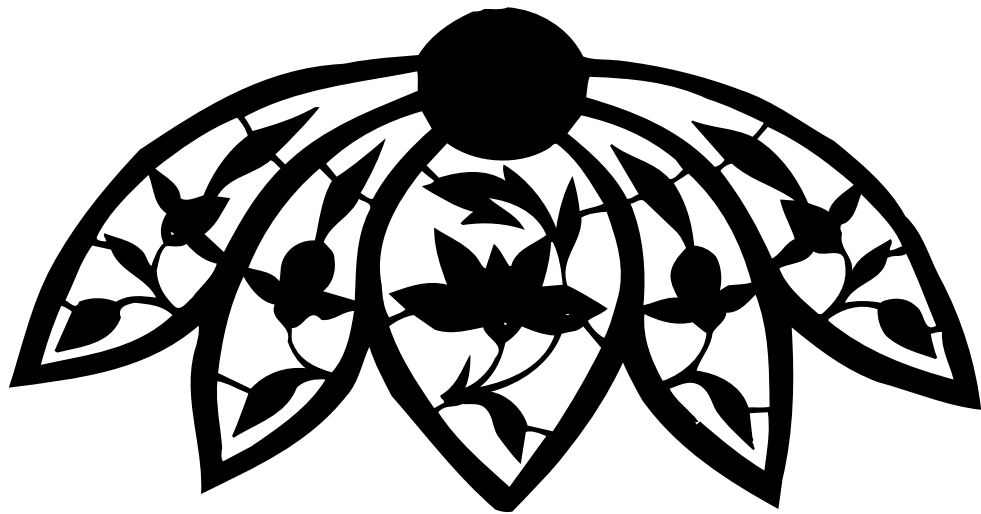


花瓣扇飾

以 100%／實際大小列印，請勿縮放以符合頁面



黑色留下，白色剪掉。

對折粗剪，展開後修整。先看第 2-3 頁的步驟，再折紙或下刀。

外緣可用剪刀；封閉細節由成人搭配美工刀與切割墊處理。

圖案尚未逐張實物試剪，請先用廢紙確認細連接是否牢固。



50 mm 校正線：列印後用尺量一下

花瓣扇飾

對折粗剪，展開後修整 / 1-3

A4: 210 x 297 mm



1. 從一整張紙開始

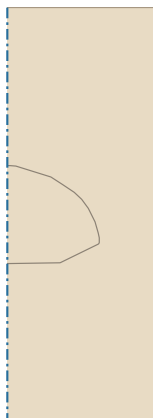
整張紙，還不用剪

準備一張完整的 A4 紙，先對照列印圖的方向和位置。周圍的紙能支撐細部，現在先留著，不要把圖案外圍裁掉。

2. 對折，只描外形

內部細節留到展開後

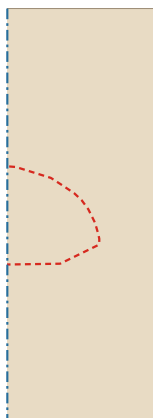
沿長邊對折，摺邊放左側。比較原圖左右兩邊，在兩側輪廓外都多留一圈紙，再描粗略的外形。內部花紋先不要描到兩層紙上。



3. 只剪外形

中央先保持完整

從外側廢紙區靠近紅線，兩層一起剪出寬鬆的外形。這是粗剪，別緊貼最後的輪廓，也不要剪內部小洞。



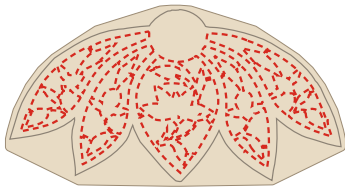
紅虛線：這一步要剪 藍線：摺線，不剪 灰線：描圖參考

米色是剩下的紙，白洞已剪掉。步驟圖不是原尺寸圖案。

原尺寸圖案在第 1 頁。先試剪，再製作完整作品。

花瓣扇飾

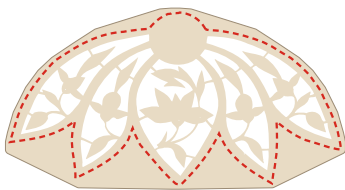
對折粗剪，展開後修整 / 4-6



4. 展開，再剪裡面

一次只處理一層紙

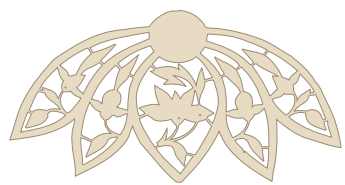
把外框或粗剪的形狀展開壓平，對照完整原圖描上細節。現在才沿內側紅線剪小孔與花紋，保留所有細連接，別把方向不同的兩邊一起鏡像剪。



5. 攤平修到正確輪廓

只剪剩下的外圍餘量

粗剪時留下的紙，現在才沿著各邊的紅線修掉。左右細節可能不同，這一步不要重新對折，也不用再剪已經挖空的地方。



6. 輕輕展開，整理邊緣

完成的樣子，沒有新的剪線

沿摺痕慢慢展開；攤平剪的作品則從廢紙中輕輕取出。剪掉仍黏著的小紙屑，保留圖案之間的細連接，再夾在乾淨的紙下壓平。

紅虛線：這一步要剪 藍線：摺線，不剪 灰線：描圖參考

米色是剩下的紙，白洞已剪掉。步驟圖不是原尺寸圖案。

原尺寸圖案在第 1 頁。先試剪，再製作完整作品。